

BOOK 2020
Gladys SAMSON

Infographiste Multimédia

Projet de création de logo et d'une Charte Graphique avec une mise en situation



Identité Visuelle













Identité Visuelle

Suite du projet de création de logo avec une mise en situation



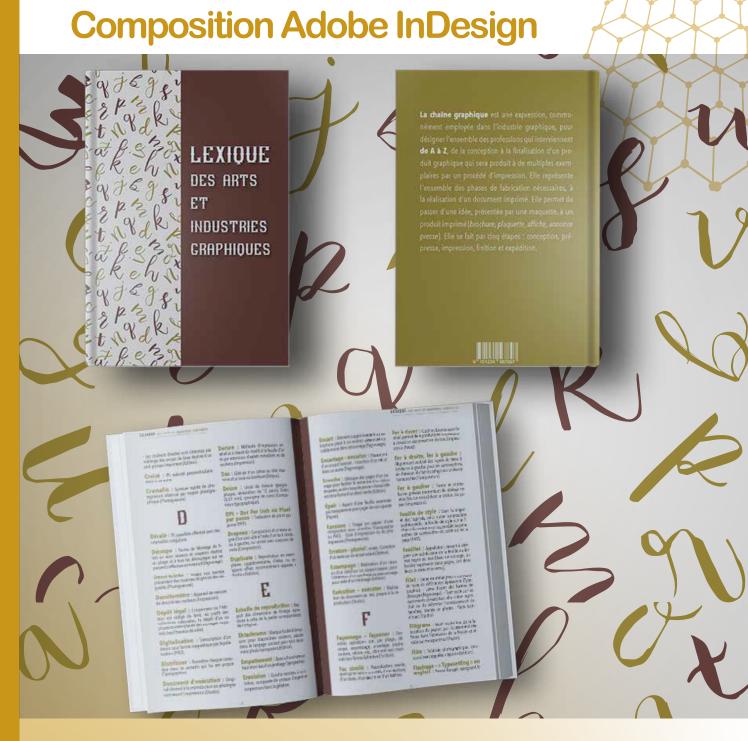






Conception d'un lexique : couverture et mise en page





Conception d'illustrations et réalisation de la double page





Projet Théâtre de Sartrouville

Conception de l'affiche, mise en page et mise en situation



Composition Adobe InDesign







Suite Projet Théâtre de Sartrouville, mise en situation





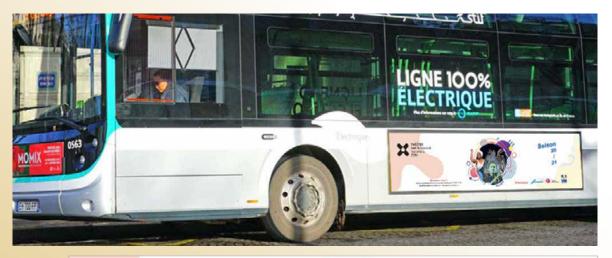




Composition Adobe InDesign





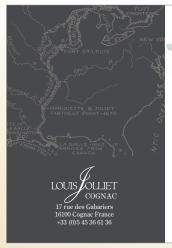




Création: Flyer, dépliant,...



Composition Adobe InDesign





· Environ 13 000 hectares d'arqile et de sols crayeux

- Produit des cognacs fins, de prestige
- (Premier Grand Cru de cognac)

PETITE CHAMPAGNE

 16 000 hectares d'argile et de sols crayeux plus compacts Les cognacs se rapprochent de la Grande Champagne, bien

- · Seulement 4 000 hectares d'un sol unique situé sur un plateau
- seuement 4 000 nectares à un soi unique situe sur un pi au-dessus de la Charente
 Les eaux-de-vie sont souvent plus légères et florales bien que complexes et subtiles

FINS BOIS

- La surface est de 37 000 hectares
- Des eaux-de-vie caractérisées par un bouquet très foral



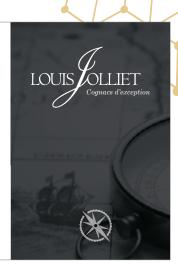


- 2 d de siron de sucre 8 facilles de menthe
- Préparation :

 Mélanger les feuilles de menthe au sirop de sucre et à 1 cuillère d'eau sans les écraser
- · Ajouter Louis Jolliet VS et la glace pilée



- Aiouter les glacons, Remue
- Verser 2 cl de Louis Jolliet VSOP
 Ajouter 6 cl de limonade et la pelure de











Cette gamme de cognacs a été créée en l'honneur de Louis Jolliet, explorateur Franco-Canadien dont les multiples explorations ont joné un rôle fondamental dans l'établissement de l'Amérique du Nord.

Parmi ses nombreuses expéditions, sa découverte du Mississippi en 1673 était certainement l'un de ses plus beaux

Le caractère fort de Louis Jolliet, sa soif d'aventure et sa persévérance à toujours repousser ses limites sont pleinement retranscrits au travers de cette gamme

LOUIS JOLLIET VS



De 2 à 8 ans

BOUQUET Notes florales de fleur de vigne et de violette. Des notes fruitées s'installent ensuite avec les agrumes, la pomme et la poire allant vers la

BOUCHE Équilibrée, avec des notes d'agrumes cuits, de pomme de poire et de légères note de noix de muscade et

LOUIS JOLLIET VSOP



De 6 à plus de 20 ans

viane et de tilleul suivies par les fruits confits (raisin, agrumes, poire, prune...) conduisant finalement vers des notes sucrées de vanille

Ronde et équilibrée avec des notes de fruits confits, de vanille épicée, d'amandes e

LOUIS JOLLIET XO



De 6 à plus de 20 ans

Floral à l'entrée puis des notes souples de thé noir et de tilleul donnant rapidement sur des arômes de fruits confits (raisin, abricot, pruneau...) se mêlent à la vanille, au caramel mou et au chêne

Ronde, longue et équilibrée avec beaucoup de fruits secs (abricot, pomme, poire et pruneau) suivis ensuite par la vanille le caramel mou

lonque et soyeuse.









Composition Adobe InDesign





Réalisation : double page





Reproduction d'affiche, encart publicitaire...



Composition Adobe InDesign

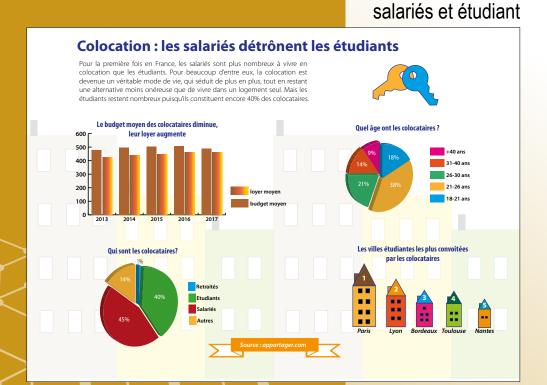






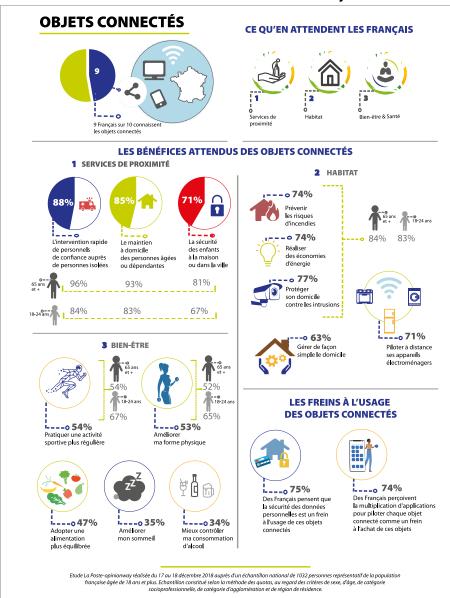
Réalisation infogaphie

Sondage colocation,



Infographie

Sondage sur les français et les objets connectés



Packagings Conception d'illustrations



Illustrations













Reproduction des illustrations



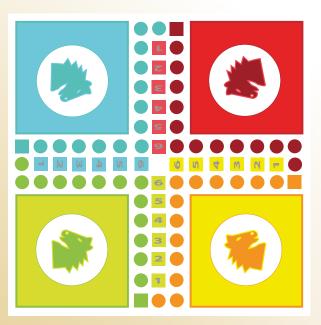


Illustrations







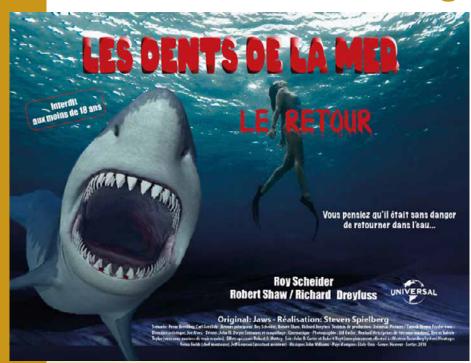


Réalisation d'une affiche de film montage d'images, détourage et mise en situation





Photomontage



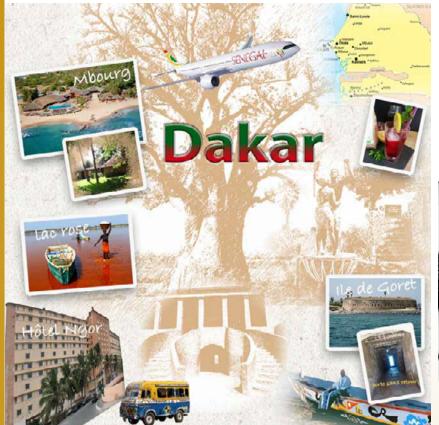




Carnet de voyage montage d'images, détourage, mise en situation



Photomontage











Book 2020 - Gladys Samson 🗯 Infographiste Multimédia

Montage et détourage d'images



Photomontage









Photomontage

Montage,







Photomontage

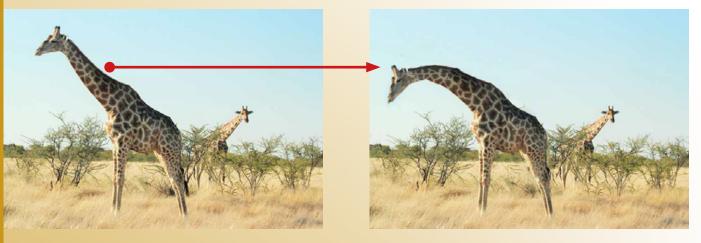
Montage et transformation d'images

Après Avant





Déformation



Montage, détourage et transformation d'images









Montage, détourage et transformation d'images



















Intégration html/css /jquery avec Bootstrap

John Pendray, artiste peintre





Mon Chocolatier

http://graphetcom.fr/book20/gladys/boot-onepage/



Sport (Best of voiles slalom)

http://graphetcom.fr/book20/gladys/Sport/



Intégration avec Wordpress

Musée de l'horlogerie

 $\underline{http://graphetcom.fr/book20/gladys/horlogerie/}$







La Brigantine

http://graphetcom.fr/book20/gladys/Brigantine/



Les Grandes Batailles Navales

https://graphetcom.fr/book20/gladys/gsglenatBD/



WEB

- ■Intégration html/css avec Dreamweaver
- ■Intégration vidéo avec Première Pro



NATURE Vue du ciel des Antilles

Par Yann Arthus BERTRAND

https://graphetcom.fr/book20/gladys/crea-nature/Index.html







Book 2020 - Gladys Samson **€ Infographiste Multimédia**

Edition juin 2020