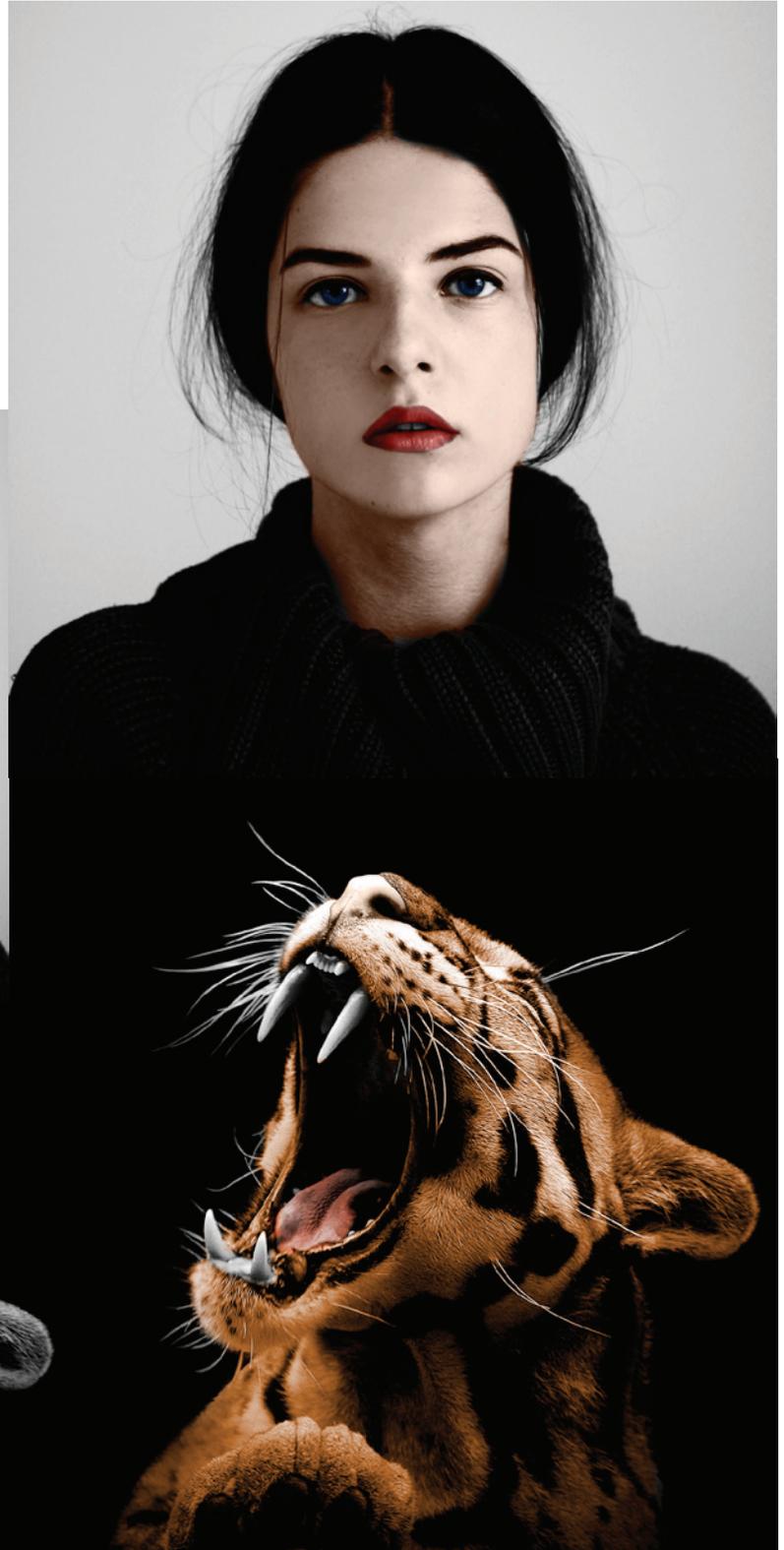


DAMIEN

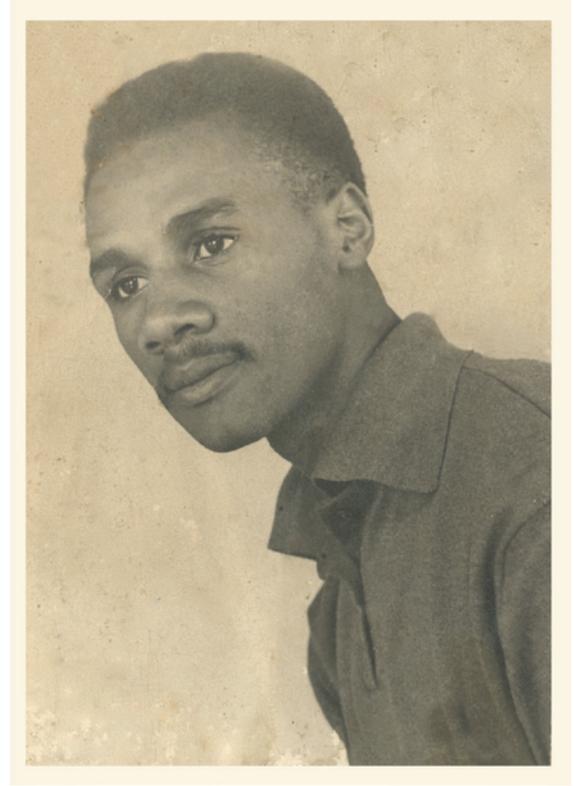
AI
S
D



Chromie



Retouche photo



Carte de vœux

BONNE ANNEE





Magazine

5-6 Season Preview NBA Videogame Roundup Holiday Gift Guide

HOOOP

24 SECONDS WITH
NBA Commish David Stern

2005 DRAFT CLASS
Rookie Revelation

PHOENIX ON FIRE
2005 WNBA CHAMPS

ALSO INSIDE
Lebron James
Chris Paul
Allen Iverson
Paul Pierce
Lamar Odom
Baron Davis
Kevin Love
Blake Griffin

KING
WITHOUT A CROWN

KOBY BRYANT AWAITS
HIS CORONATION

CREED

The rebirth of the tiger
Will he live up to our
expectation

«No pain»

LES ÉMIGRÉS

Traduction de : Gabriel Meretik

DE SLAWOMIR MROZEK

MISE EN SCÈNE : MARJORIE NAKACHE

Avec : GREG GERMAIN ET XAVIER MARCHESCHI

Costumes: Sophie DE TESTA
Lumière Lauriane DE LA ROSA

Son : Patricia DE LA SALLE
Décor : Ludovic RENAUD

PARIS, BERLIN, LONDRES OU STAINS, Qui sait où se déroule l'action de la pièce de Mrozek...

Deux hommes, deux travailleurs immigrés. Ou plutôt deux émigrés. Deux déracinés qui passent ensemble un réveillon de fin d'année. Sont-ils Grecs, Portugais, Espagnols, Polonais ou Turcs ? Ou exilés de l'intérieur ayant quitté leur campagne pour la capitale ? Qu'importe. L'endroit d'où ils sont originaires est interchangeable.

Comme leurs situations. L'un est un intellectuel, un « penseur ». Le second est un manuel, une « brute de travail ».

À travers leur longue nuit, dans les sous-sols d'une maison que nous habitons peut-être, c'est un triple drame qui se déroule. Celui du déracinement, celui de l'incommunicabilité entre des classes sociales que tout oppose, celui enfin de l'échec ou de la réussite et ce qu'implique tout « moment de vérité ».

CONTACTS

Studio Théâtre de Stains
Kamel OUARTI, Laure KUJAWA
Tél. - 01 48 23 06 61
studio_theatre@yahoo.fr

RÉSERVATIONS
01 48 23 06 61

DU 16 MARS AU 1ER AVRIL 2013

Les jeudis, vendredis, samedis à 20 h 45
Dimanche 26 mars à 16 heures
Navette au départ de Porte de la Chapelle A/R
arrivée de la navette à 19 h 45 et 15 h le dimanche
départ pour Stains à 20 h 15 et 15 h 20 le dimanche

Tarifs 12,20 € / 9,15 € / 7,60 €

STUDIO THÉÂTRE DE STAINS 19, rue Carnot 93240 Stains

2 Grand Paris

Jeudi 15 octobre 2013

ENTREPRISES Le sport peut aider un salarié à progresser dans son métier

Une formation sur le terrain

Fabrice Poulligon

Agissent, simulations, « violences »... Le foot n'a pas toujours bonne presse. Mais Le Sens du Jeu pourrait contribuer à redorer son blason. Depuis trois ans, le start-up parisienne fait dans le « team learning », l'art de sortir des clics pour faire de la formation continue. « Autrement dit, tout sauf des séances en salle, assis toute la journée sur une chaise et à voir défiler des PowerPoint », sourit Raphaël Ribstein-Moreau.

Des coachs de clubs pros Quand certains insistent sur le théâtre d'improvisation ou les serious games, Raphaël Ribstein-Moreau, passe par le centre de formation du Stade Lausanne, propose de mettre à disposition des entraîneurs de football professionnels le temps de sessions de formation sur mesure. Comme Laurent Fouquier, coach du PSG et du Red Star, ou Landy Chauvin, l'ancien entraîneur du FC Nantes et actuel directeur du centre de formation du Stade Rennais. « Le foot



Le foot permet de reproduire des situations rencontrées au travail.

permet de reproduire bien d'autres situations en entreprise, assure Raphaël Ribstein-Moreau. « Les formations s'adaptent à tous les publics, comme la transmission des consignes, les techniques pour motiver ses subordonnés, la cohésion dans l'équipe, la délégation de tâches, la gestion des conflits, la prise de décision... » A

l'entraîneur de multiplier les exercices pour travailler ces thématiques et de noter ce qui se va pas. « Mais nos formations s'adaptent à tous les publics, comme la transmission des consignes, les techniques pour motiver ses subordonnés, la cohésion dans l'équipe, la délégation de tâches, la gestion des conflits, la prise de décision... » A

3 Grand Paris

Jeudi 15 octobre

PATRIMOINE Le musée de l'Homme a été entièrement reconfiguré

Un bel écrin pour l'humain

Nicolas Bégasse

De l'intérieur, rien n'a changé. Six ans après sa fermeture, le musée de l'Homme se trouve toujours au Trocadéro, face à la Seine, et au Champ-de-Mars. Mais de l'intérieur, rien n'est plus comme avant. Car le chantier, commencé en 2006 et qui vient de se terminer avant l'inauguration ce jeudi et l'ouverture au public vendredi, a été intégral. Un travail d'architecture, d'abord, avec une mise aux normes et en valeur de ce grand espace éclairé, avec sa verrière qu'on redécouvre, et idéalement situé. Ses grandes fenêtres donnent sur la tour Eiffel. Un travail sur le fond, ensuite, avec une exposition permanente plus originale consacrée à l'homme biologique et culturel, car la culture a une incidence sur la biologie de notre espèce. Un travail de mise en scène, enfin, que ses concepteurs ont voulu à la fois respectueux du concept original de musée-laboratoire, mais aussi plus moderne.

On peut tirer des langues

Le paquet a été mis sur l'exposition permanente. Innovante, variée, géométrique avec ses trois étages et ses 2 500 m², la galerie de l'Homme conte l'odyssée de l'espèce en trois chapitres. Dans « Qui sommes-nous », place est donnée à l'anatomie, à ce qui sépare le genre humain des autres bêtes, à la représentation par chaque civilisation du rapport humain/nature. Modérément obligé, le système de la vie est souvent cassé, comme avec ce grand mur où l'on tire « littéralement » des langues pour écouter du swahili, du russe, du breton. Pour monter les origines de l'homme, dans «



La diversité des apparences humaines est mise en évidence.

D'où venons-nous ? », les moulages de restes squelettiques ont été préférés aux maquettes en cire. On gagne en authenticité. Certains originaux sont également visibles, comme ces crânes de Cro-Magnon et de Neandertal. Le chapitre intitulé « Où allons-nous ? » parle du progrès, de la globalisation ou de l'homme augmenté. Texte original : pour accéder à cette dernière partie située au 3^e étage, on passe par

FAITS DIVERS

Règlement de comptes au Raincy

Mardi, aux alentours de 11 h 30, des coups de feu ont été entendus et signalés par des riverains, près de la sous-préfecture du Raincy, en Seine-Saint-Denis. Très vite, le quartier a été bouclé par les forces de l'ordre pendant plus d'une heure. Selon les informations du Parisien, c'est en sortant du bâtiment public que trois hommes ont été pris pour cible par trois hommes équipés armés d'un fusil à pompe. Une des personnes visées âgée de 29 ans, originaire de la commune voisine de Montfermeil et connue des services de police, a été touchée à la jambe et à l'avant-bras et a été transportée à l'hôpital. Ses jours ne sont pas en danger. Les tireurs ont ensuite pris la fuite. Il s'agit d'un « règlement de comptes », a assuré à 20 Minutes une source policière. Le parquet de Bobigny a ouvert une enquête, confiée à la sûreté départementale de la Seine-Saint-Denis. ■

20 SECONDE

CONCLUSION
Il faudra bien rouler à 70 km/h sur le périph Le Conseil d'Etat a validé le décret ayant abaissé de 80 à 70 km/h la limite maximale sur le boulevard périphérique, réglant les recours présentés par deux associations et des particuliers.

JUSTICE
Procès réservé pour l'Institutur de Pantin Le procès de l'Institutur de 60 ans soupçonné d'avoir violé les enfants d'une école maternelle de Pantin (Seine-Saint-Denis) a été renvoyé au 8 juin 2016.

Un procès de luxe Six prévenus doivent être jugés ce jeudi et vendredi pour la spectaculaire attaque d'une boutique de montres de luxe Vacheron Constantin, rue de la Paix à Paris

Gulli Parc
Pour les grands, les enfants et des parents !
OUVERT pour les VACANCES de TOUSSAINT !
09 72 30 73 73
www.gulli-parc.com

EXCLUSIF ALSACE TENDANCES
Retrouvez le magazine de vos vacances en Alsace sur ORDI, TABLETTE OU SMARTPHONE.
alsace-tendances.com

SOLIDARITÉ
Des SDF hébergés dans le 16^e
La Mairie de Paris a annoncé mardi qu'elle allait installer cinq bâtiments pour accueillir ces hiver des sans-abri aux abords du bois de Boulogne, dans le très chic 16^e arrondissement de Paris. Une mesure dénoncée par l'opposition de droite. Ces bâtiments accueillent « près de 200 personnes à la rue », indique un communiqué. La ville a retenu un terrain situé allée des Fortifications dans le 16^e, viabilisé avec eau et électricité, dans « un arrondissement défavorable en matière

d'hébergement d'urgence, alors qu'il convient de répartir équitablement sur le territoire parisien l'effort de solidarité dans ce domaine ». Faut-il, le député-maire de l'arrondissement Claude Guisgarn (Les Républicains) a répliqué en affirmant que le bois de Boulogne n'avait pas « vocation à devenir un nouveau Sangatte des migrants ? » Il paraît difficile de construire de tels équipements dans un site classé du bois de Boulogne au titre des monuments historiques depuis 1957 », a-t-il ajouté. ■

Affiche

UN SPECTACLE
CHORÉGRAPHIQUE
& MUSICAL

LES OUVEREURS DE POSSIBLES PRÉSENTENT LA **TRIBOLOGIE**
DES HUMAINS
Étude poético-loufoque
des frottements

Avec Delphine Bachacou
Christophe Cagnolari
Jean-Philippe Costes Muscat

THÉÂTRE DUNOIS
DU 6 AU 17 NOVEMBRE

RÉSERVATION 01 45 84 72 00

voyages
évasion pour tous

Le soleil à prix fondu
à Fuerteventura !

599€
Oclub Barcelo
Jandia Mar 4*
Une formule club en solo,
en duo ou en famille
en tout inclus à prix exclusif

599€
Oclub Design Hotel R2
Bahia Playa 4*
Une formule adults only.
(ouvert au moins de 17 ans)
en tout inclus à prix exclusif

599€
Suite Hotel Filantis
Fuerteventura Resort 4*
soleil, plage
et découvertes surprenantes
à prix exclusif

voyages.com
évasion pour tous

*Tous par personne au départ de Paris et province, base chambre double standard. Taxes et pension indiqués, sans déjeuné de disponibilité à la réservation. Il s'agit d'un forfait de 7 jours de 14 nuits au départ de Paris (01 45 84 72 00 - 0607 191100 - 062 20 14000) - Garantie Financière APS - Garantie responsabilité civile et professionnelle voyage - RCS : 445 139 138 - Numéro SIRET 445 139 138 00049

iles Canaries
Fuerteventura
Crown of Canaries

**VIVRE OU MOURIR
ON PEUT CHOISIR**

NICOLAS LONGÉVITÉ 25 ANS

00:00:10
137 KM
1,06 MG

CONDUIRE APRÈS AVOIR CONSOMMÉ DE L'ALCOOL, FUMÉ DU CANNABIS OU FAIT USAGE DE STUPÉFIANTS
VOUS EXPOSE À UNE PEINE D'EMPRISONNEMENT EN PLUS D'UNE AMENDE ET D'UN RETRAIT DE POINTS.

SÉCURITÉ ROUTIÈRE
TOUS RESPONSABLES

l'Etudiant

LE SALON
DES FORMATIONS
ARTISTIQUES

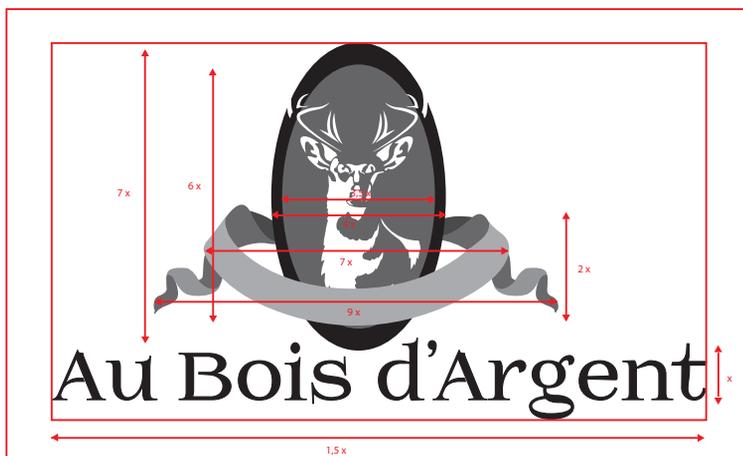
PARC DES EXPOS
PORTE DE VERSAILLES

Identité visuel



Tel : 01 48 90 32 77 | 13 rue Émile-Zola 75015 Paris
Fax : 01 48 90 32 66 | www.boisargent.com
Site : 06 84 65 32 01 | SARL au capital de 10 000€

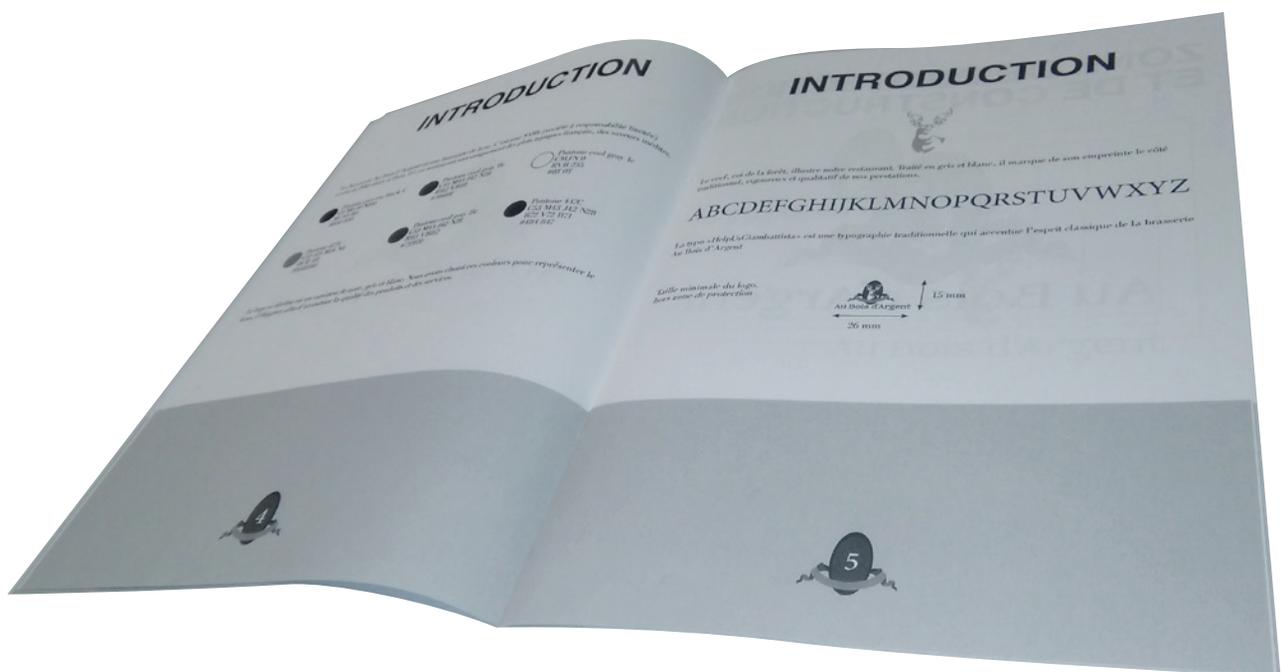
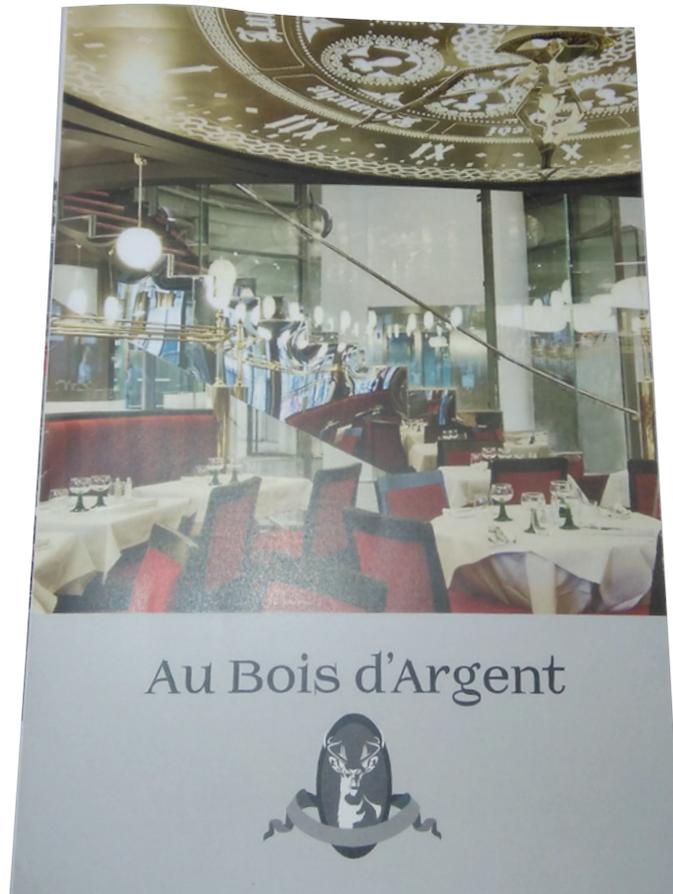
Tel : 01 48 90 32 77 | 13, rue Émile-Zola 75015 Paris
Fax : 01 48 90 32 66 | www.boisargent.com



Exterieur / Goodies



Charte Graphique



Les villes invisibles

Carrières de lumières
LES BAUX DE PROVENCE

07/05/16
04/09/16

PARCOURS LABYRINTHIQUES

SON ET LUMIÈRES
Une expérience inédite,
perdez tous vos repères
et découvrez un univers magique !

Route de Maillane, 13520
Les Baux-de-Provence
Tél : 04 90 54 47 37

Région PACA | culture | CANAL+ | Inter | Télérama

Carrières de lumières
LES BAUX DE PROVENCE

07/05/16
04/09/16

PARCOURS LABYRINTHIQUES

SON ET LUMIÈRES
Une expérience inédite, perdez
tous vos repères et découvrez un
univers magique !

Route de Maillane, 13520
Les Baux-de-Provence
Tél : 04 90 54 47 37

Région PACA | culture | CANAL+ | Inter | Télérama

Creation et mise en page portrait



Shigeru Miyamoto

Après des études de design, Miyamoto entre chez Nintendo en 1977. Il rejoint la société jeune de spécialistes des jeux de cartes aux jeux vidéo. Miyamoto participe alors à la création de nombreux jeux sur arCADE puis sur les consoles de la firme japonaise. Il est le créateur des franchises Super Mario, Donkey Kong, The Legend of Zelda, Star Fox, F-Zero et Pikmin pour le compte de Nintendo.

LINK

Link est un personnage dont l'histoire, l'apparence et l'âge peuvent varier au cours des jeux.

De manière générale, on peut le décrire comme un jeune garçon, dont l'âge ne dépasse jamais dix-neuf ans, qui va être amené à quitter son foyer pour partir en voyage afin de combattre les forces du mal.

Bien qu'il ne semble pas connaître très bien le maniement des armes au début des jeux, il maîtrise rapidement de nouvelles techniques et se transforme un animal sacré (l'épée restant son arme fétiche), apprend quelques fois la magie, traverse des donjons, pour devenir finalement un héros légendaire.

Link est presque toujours orphelin et fait partie du peuple des Hyliens. Par conséquent, ses oreilles sont pointues. D'autres traits physiques reviennent à travers les jeux, comme ses cheveux clairs (blonds ou bruns), ses yeux

bleus (parfois marrons/verts), et le fait qu'il soit gaucher (à l'exception des jeux Wii). Sa main gauche possède d'ailleurs parfois le symbole de la Triforce du Courage, dont il est souvent le détenteur. Il porte une tunique verte dans tous les jeux de la saga, mais peut être amené à obtenir d'autres tenues ou à se transformer. On peut difficilement avoir une idée de la personnalité de Link.

Il ne parle jamais, excepté de manière indirecte pour répondre à certaines questions posées par d'autres personnages : cela pourrait venir par les développeurs, afin de faciliter l'identification au personnage par le joueur. Il est souvent qualifié de jeune homme modeste et courageux. Il semble toutefois être assez paresseux, étant donné que presque tous les jeux commencent par une scène où Link dort ou somnole.



Earl Simmons

est né le 18 décembre 1970 à Mount Vernon, dans l'État de New York. Son père travaille au Brésil. Earl est très jeune. Il est scolarisé et reste à l'intérieur à l'école, en banlieue de New York. Il s'agit d'un garçon réservé et solitaire. Un jour, il est obligé par le policier alors qu'il avait neuf ans. Cette expérience le marque pour le reste de sa vie, et sonne de survie dans les rues en commençant des investigations, ce qui le mènera à plusieurs dévotions avec la justice. DMX est chrétien et se dirige pour la Bible. En prison, DMX explique avoir trouvé une réponse à sa vie.

DMX

«I just find myself happy with the simple things. Appreciating the blessings God gave me»*

*Je suis heureux avec les choses simples. Appréciant les bénédictions que Dieu m'a donné

DMX publie son quatrième album, **The Great Depression**, en septembre 2001, qui connaît une énorme audience. L'album atteint la première place des classements américains et canadiens, et, comme ses prédécesseurs, est rapidement certifié disque de platine par la RIAA.

Le 13 septembre 2003, il publie un nouvel album intitulé **Great Champ**, qui atteint aussi la première place des classements américains, et la deuxième place des classements canadiens. Après la publication de l'album, DMX indique qu'il pourrait bien être son dernier puisqu'il a l'intention de prendre un long repos pour se consacrer à sa famille.

DMX est à cette époque en conflit avec son label Def Jam, estimant ne pas avoir reçu les attentions et l'engagement qu'il méritait.

Trois ans après, le 1er août 2006 et après quelques reports de date, DMX publie son sixième album, **Year of the Dog**. À nouveau, cet album atteint la deuxième place des classements américains, et la quatrième place des classements canadiens.

Def Jam publie un best-of, **The Definition of X: The Pick of the Litter**, le 12 juin 2007 et atteint la 2^e place du Billboard 200. Def Jam publie une autre compilation, **The Best of DMX**, en 2011. En décembre 2007, DMX signe sur le label indépendant Bodeg Music, après avoir quitté Sony pour fêter de son album **Year of the Dog**. À nouveau, il propose actuellement **Walk With Me Now And You'll Fly With Me Later**. Selon ses propres propos, ce nouveau projet sera en réalité composé de deux albums, un de rap et un autre tourné vers le gospel.



UNE HISTOIRE d'amour et de laine

BERGÈRE DE FRANCE
Bergère de France est une entreprise familiale française spécialisée dans le fil à tricoter depuis 1946. Nos laines de qualité sont fabriquées en France, grâce à notre expérience et notre savoir-faire inégalés. La dernière filature industrielle de fil à tricoter française est unique en son genre. Au cœur de la Lorraine, nous maîtrisons la totalité de la fabrication de nos laines : de la tonte de la matière première à son expédition en pelotes.

Retrouvez notre histoire sur www.bergerefrance.org

LA MATIÈRE, LE FIL...

C'est au cœur de notre filature que depuis plus de 65 ans, nos équipes ont acquis un savoir-faire unique qui leur permet de manier matières et couleurs pour créer des fils d'une qualité exceptionnelle. Et parce que nous attachons une attention toute particulière à la qualité des matières premières, nous sélectionnons nos fournisseurs selon des critères extrêmement précis. Nos laines proviennent d'Israël, d'Afrique du Sud mais aussi de France. Nos cotons sont pour certains, issus de l'agriculture biologique et proviennent de Turquie et d'Égypte.

MADE IN FRANCE

Depuis 1969, Bergère de France produit ses laines dans son usine de Bar-le-Duc en Lorraine. À ce jour, Bergère de France est la dernière filature industrielle intégrée de fil à tricoter en France, et l'une des plus importantes d'Europe. Notre filature nous permet d'analyser l'ensemble des étapes de fabrication de nos fils. De la tonte à la mise en pelotes, tout est réalisé sur notre site. Nos services administratifs (services clients, marketing, commercial) et logistiques sont eux aussi sur site, ce qui nous permet une maîtrise totale de nos produits de leur conception à leur expédition. La force de notre service client se situe dans cette proximité.

BERGÈRE ET VOUS

Face à votre satisfaction est au cœur de notre métier, nous vous accompagnons de la commande à la fin de votre ouvrage.

- Satisfait ou remboursé : si un produit ne vous donne pas entière satisfaction, vous êtes libre de nous le retourner tout simplement pour un échange ou un remboursement dans un délai de 3 mois.
- Conseil de pro : lors de la réalisation d'un ouvrage, vous avez peut-être besoin d'aide. Nos expertes tricoteuses sont joignables par téléphone pour déceler les plus inextricables des situations !

Carte de fidélité

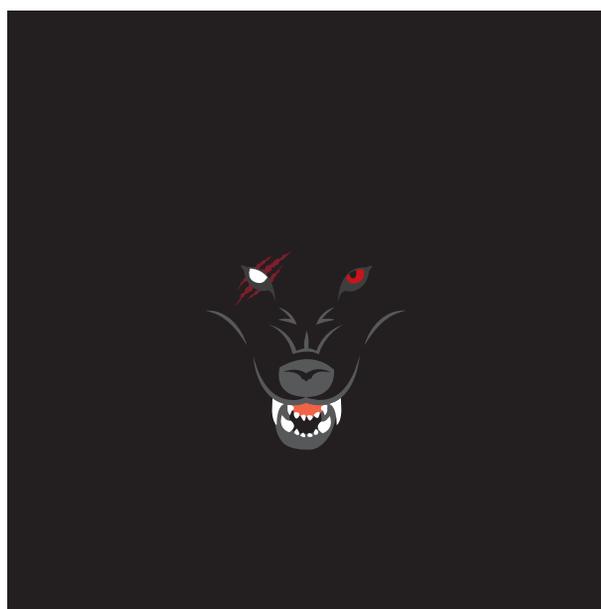
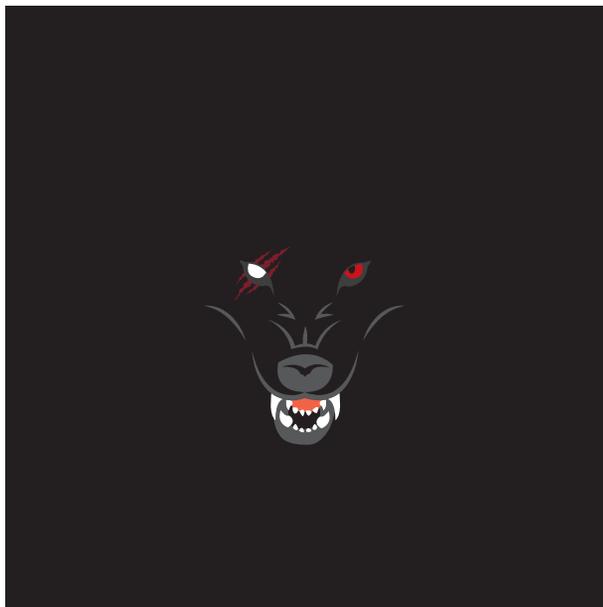


Carte de visite





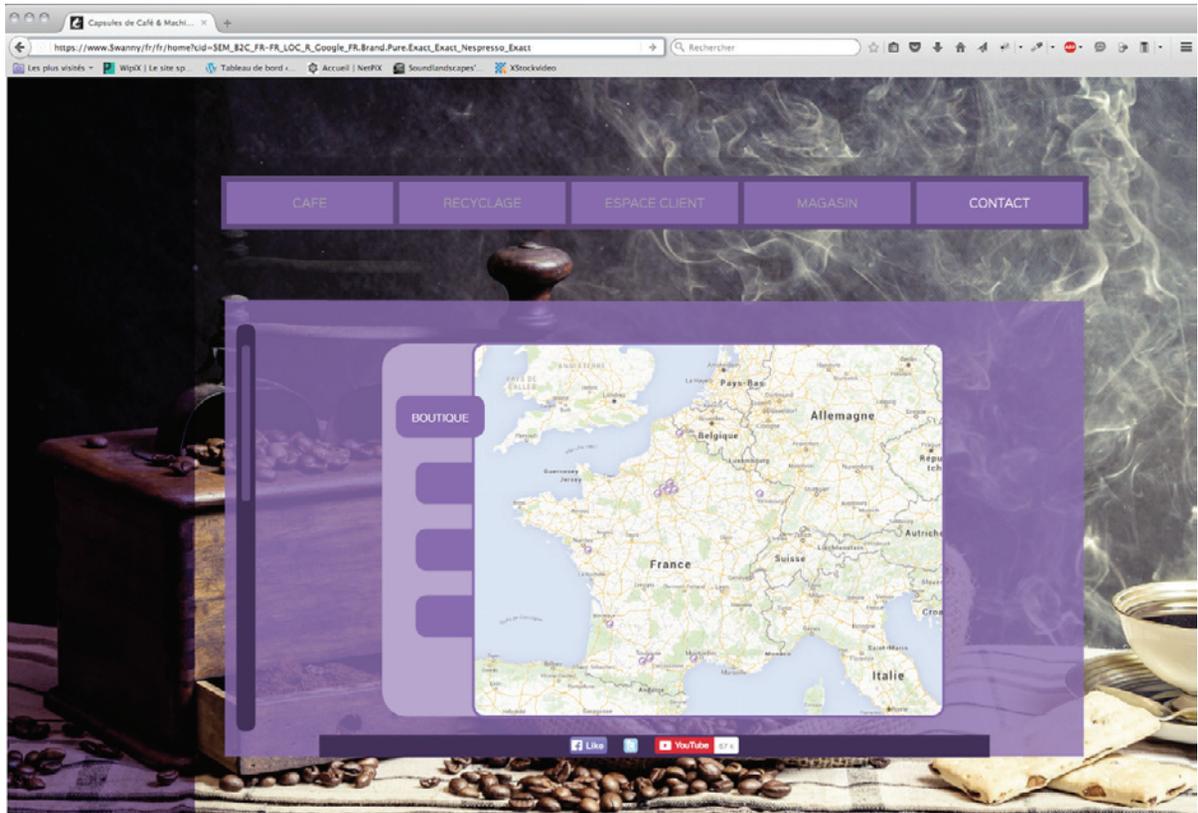
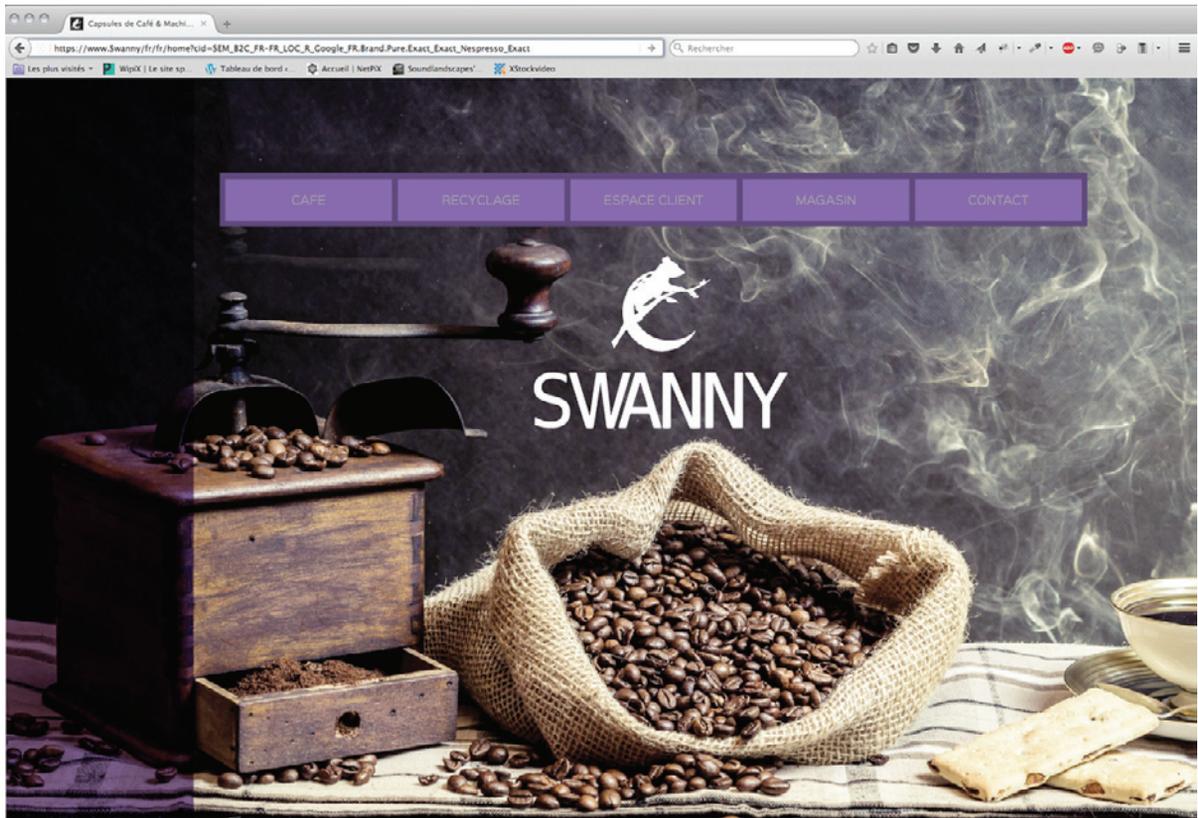
Jeux de carte Loup Garou



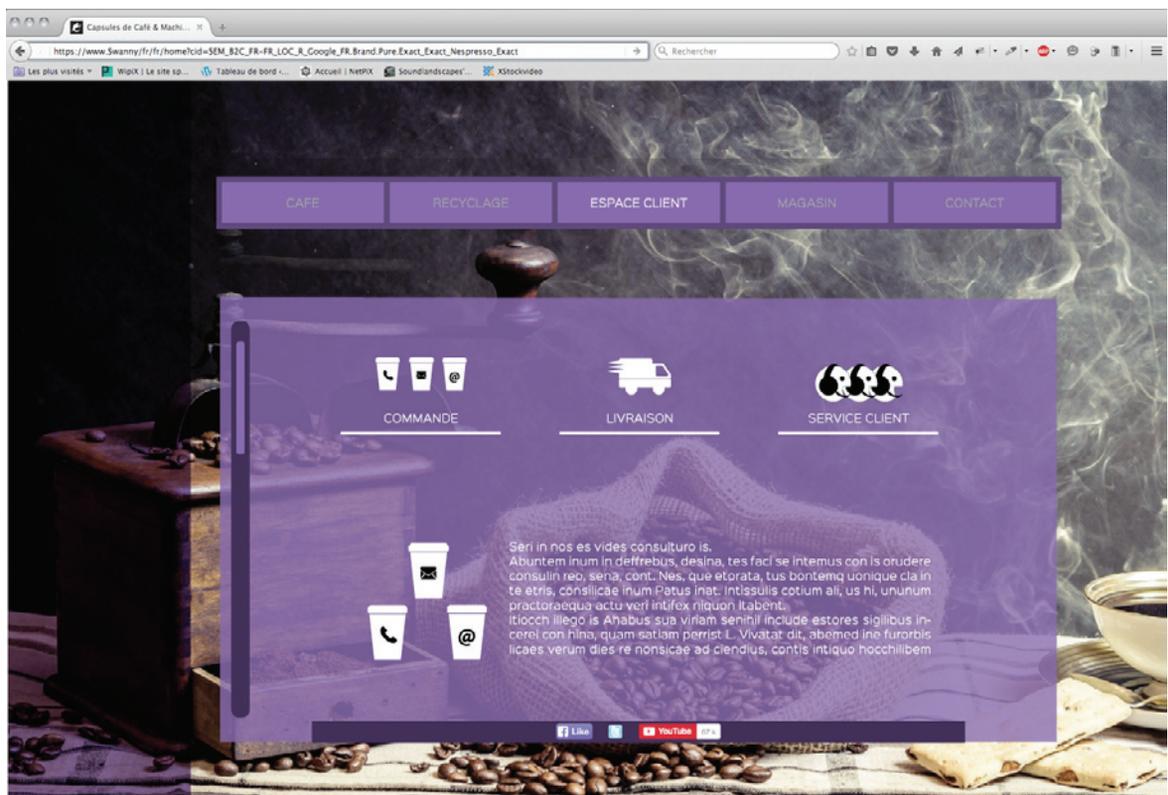
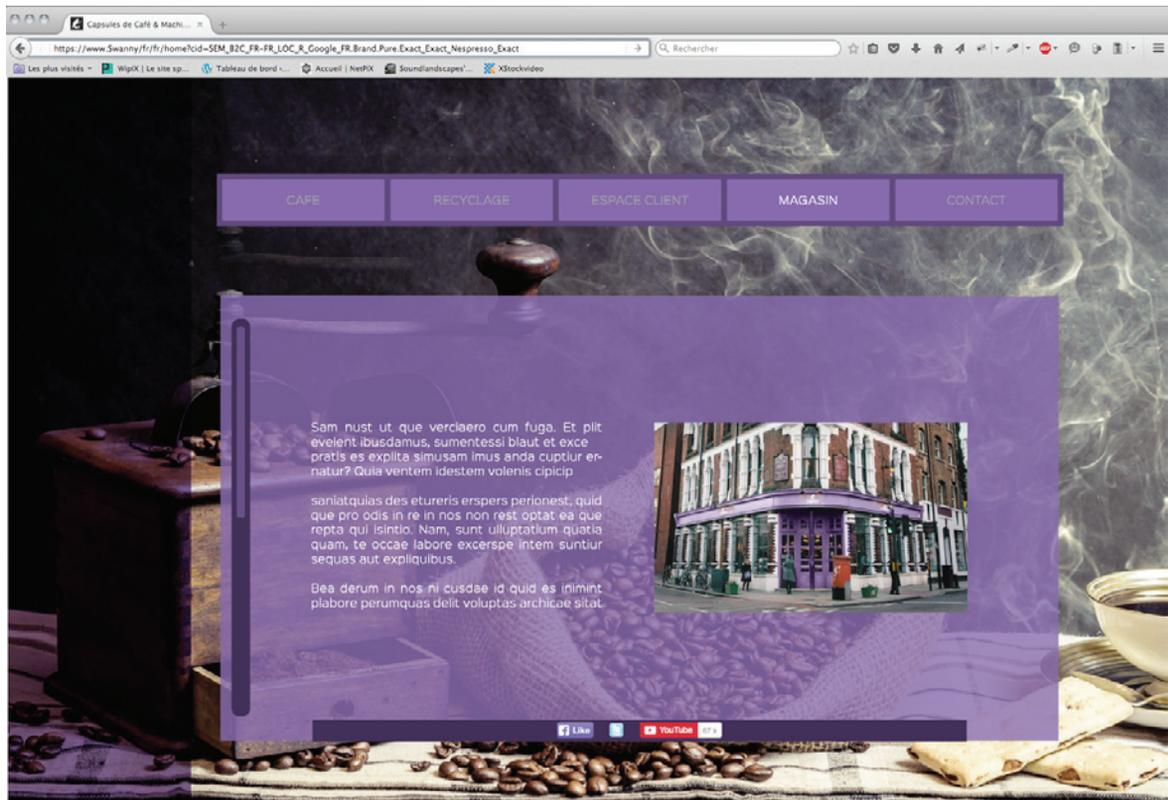
Retouche photo



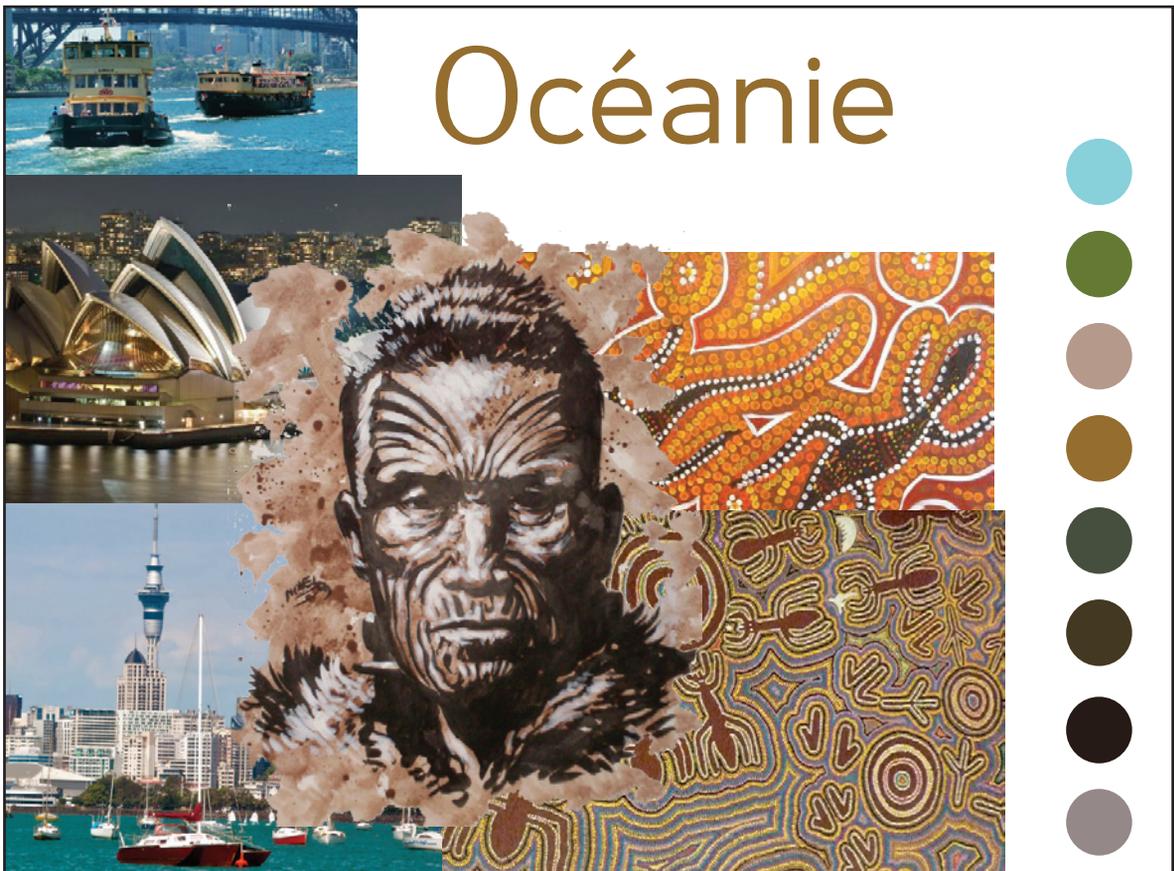
Site web



Site web



Projet de groupe



Goodies



Goodies



Interieure



Interieure



Présentoir



Présentoir

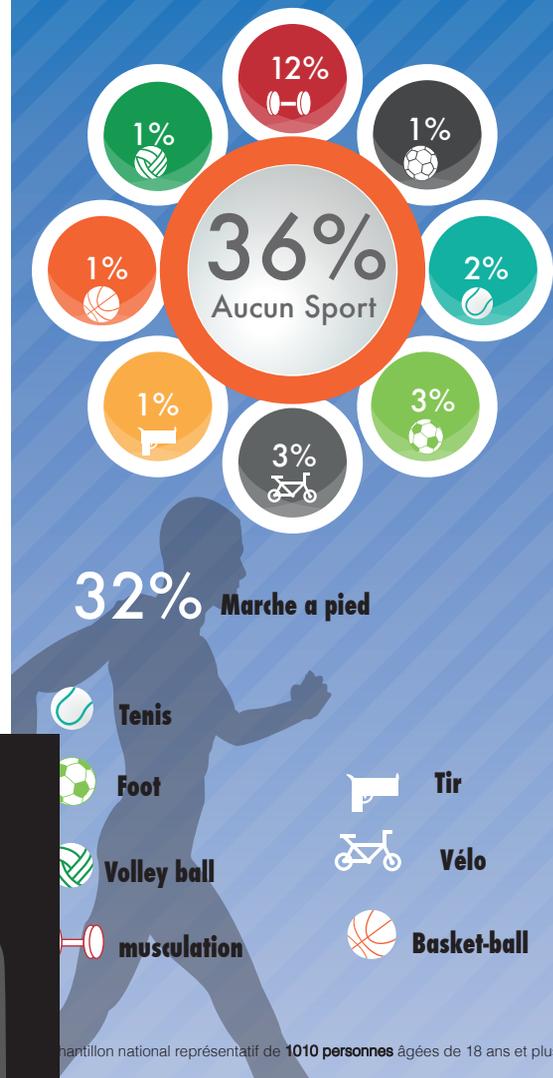


Horoscope

Votre horoscope de l'été

<p>♈</p> <p>Bélier 21 Mars - 19 Avril</p> <p>Les étoiles se placent sous le signe de la tentation ! Tentée par un nouveau départ, un nouvel amour, un nouvel appart, une proposition inattendue, vous vous retrouvez embarquée dans un tourbillon de doutes, de remises en questions, tiraillée entre l'envie et la raison. Si vous êtes célibataire n'écoutez que votre cœur, vous aurez tout le temps de réfléchir plus tard ! En couple, prenez garde : trop de changement tue le changement. Ne vous sentez pas obligée de tout chambouler d'un coup d'un seul ! Travail, amour ou vie sociale, essayez de garder au moins un pied sur la terre ferme. Dans tous les cas, une bonne nouvelle ou un coup de chance viennent adorer votre été en beauté.</p>	<p>♉</p> <p>Taureau 20 Avril - 21 Mai</p> <p>Profitez ! De très beaux moments se profilent à l'horizon. Votre vie sociale est au centre de vos préoccupations cette saison et vous offre des vacances inoubliables, des instants hors du temps et beaucoup de plaisir. Célibataire, votre été commence sous le signe de la fête. Vous savez en apprécier chaque instant sans vous prendre la tête. Le mot d'ordre : Carpe Diem ! En couple, tout roule à nouveau comme sur des roulettes. Vous êtes amoureuse et vous aimez le faire savoir. Soirées aux chandelles, escapades bucoliques. C'est aussi le bon moment pour penser à l'avenir, faire des projets à deux et peut-être envisager une nouvelle étape dans votre couple. Foncez !</p>	<p>♊</p> <p>Gémeaux 21 Mai - 21 Juin</p> <p>Pas de farniente à l'horizon, les plages de sable fin devront attendre. Professionnellement, si vous avez monté votre propre business, vous aurez beaucoup à faire. Si ce n'est pas le cas, c'est le bon moment. Mars vous offre la chance sur un plateau ! En couple vous passez la deuxième. Une étape cruciale est en suspens depuis trop longtemps et le mois de juillet vous donne la possibilité de la passer sans crainte. Célibataire ? Vénus met sur votre chemin un bel inconnu qui sera votre charmer. Il se pourrait même que cette idylle ne soit pas qu'une amoureuse d'été. Encore faut-il que vous vous sentiez prête à arborer l'étiquette « maquée ». Pas si sûr.</p>	<p>♎</p> <p>Balance 23 Septembre - 22 Octobre</p> <p>Faites-vous confiance. Vous avez toutes les cartes en main pour réussir et passer une saison brillante et enrichissante alors foncez ! Ecoutez les conseils d'une mère, d'un sage ou d'une grand-mère et évitez les comparaisons inutiles. En couple, c'est le début d'une nouvelle étape. Le dialogue et la complicité peuvent faire de ce passage risqué un très beau moment, plein de poésie. Célibataire, ne vous forcez pas ! Il arrive qu'une personne ait tout ce qu'il faut, mais que l'éclincelle ne prenne pas. Passez à autre chose, sans regret ! Du soleil, sieste et farniente du temps et des amis, voilà tout ce qu'il vous faut pour être heureuse cet été !</p>	<p>♏</p> <p>Scorpion 23 Octobre - 22 Novembre</p> <p>Vous avez une énergie débordante. En couple vous cherchez à aller trop vite, à passer en force, sans prendre en compte l'avis de l'intéressé. Ne soyez pas trop autoritaire, favorisez le dialogue et tout se passera bien ! Célibataire ne vous engagez pas trop hâtivement dans une histoire qui ne vous ressemble pas ou qui comporte des obstacles trop compliqués à dépasser. Une période de réflexion est essentielle pour ne pas vous brûler les ailes. Socialement votre été sera intense et rempli de beaux moments, vous sortez et vagabondez dès que l'occasion se présente. Côté vie professionnelle aussi il faudra apprendre à être patiente.</p>	<p>♐</p> <p>Sagittaire 23 Novembre - 21 Décembre</p> <p>L'évasion se profile à l'horizon de votre été et votre ciel s'éclaircit ! Grâce à Mercure, c'est la saison idéale pour s'ouvrir à de nouvelles terres, pour découvrir le monde ou des cultures inconnues. Si vous avez la possibilité de prendre des vacances seule, n'hésitez pas, foncez ! Professionnellement c'est le calme plat. Profitez pour recharger enfin vos batteries et vous préparer à ce qui va suivre. Célibataire, vous savez ce que vous voulez, mais aussi ce que vous ne voulez pas. Ne perdez pas votre temps en juillet pour une personne qui n'en vaut pas la peine. En couple, n'hésitez pas à dire tout haut ce que vous avez sur le cœur.</p>
<p>♋</p> <p>Cancer 21 Juin - 22 Juillet</p> <p>Au travail ! Un léger relâchement vous gagne en juin. Ce ne sera pas le moment de prendre des vacances anticipées. Ne lâchez rien et restez vigilante, votre place est convoitée. La fin de la saison vous apporte un repos bien mérité. Côté cœur, vous avez des difficultés à vous mettre en phase avec vous-même, surtout si vous êtes en couple. Vous serez tentée de céder aux nombreux caprices de votre moitié et avez tendance à vous oublier. Cette attitude n'est pas vivable sur le long terme et risque de vous retomber sur un coin du museau. Un conseil : restez vous-même ! C'est valable également pour les célibataires : ne donnez pas trop d'importance à ce que pensent vos proches concernant vos choix. Vous seule êtes aux commandes de votre vie !</p>	<p>♌</p> <p>Lion 22 Juillet - 22 Aout</p> <p>Préparez-vous à une saison bien remplie et forte en émotions. Une rencontre vous ouvre de nouvelles portes et vous fait voir la vie sous un angle positif. Les célibataires du signe sont encore une fois très sollicités. Mais, sous l'influence de Mars, vous n'avez aucune envie de vous casser. De la légèreté, de la liberté, voilà ce que vous recherchez ! En couple, une envie de prendre la large vous anime, mais gare aux décisions radicales ou trop hâtives. L'idéal serait de vous aérer l'esprit, de passer des vacances entre amis, chacun de votre côté. Votre vie professionnelle, quant à elle, semble sur la bonne voie. Mélangez-vous tout de même d'un changement de configuration. Il peut s'agir d'un nouveau venu pas si bienveillant qu'il n'y paraît. Ouvrez l'œil.</p>	<p>♍</p> <p>Vierge 23 Aout - 22 Septembre</p> <p>C'est la fête ! Ne vous laissez pas déborder. Organisation, méthode, tout cela n'a plus de secrets pour vous ! Professionnellement d'abord, mettez vos talents d'organisatrice au service de vos ambitions. Laissez, pour une fois, les autres se débrouiller seuls. Profitez pour lâcher prise. Même si ce n'est pas votre truc, pensez à vous réserver des moments de liberté sans règles ni contraintes. Célibataire, une belle rencontre se profile. Il pourrait bien s'agir d'un Lion aventureux. Amusez-vous, tout est permis cet été ! En couple, écoutez votre cœur et laissez de côté les conseils avisés de vos proches. Ils ne sont pas toujours bons à prendre. Faites confiance à votre instinct.</p>	<p>♏</p> <p>Capricorne 22 Décembre - 19 Janvier</p> <p>Il y a de la tension dans l'air. Un léger conflit risque d'entacher le magnifique tableau que les planètes vous peignent depuis le début de l'année. Il peut s'agir, si vous êtes en couple, d'un malentendu avec votre partenaire ou d'une jalousie passagère. Rien de bien méchant rassurez-vous et cela devrait se résoudre au mois d'août avec l'arrivée dans votre signe d'une Vénus bien lunée. Célibataire, méfiance. Le loup pourrait bien se déguiser en agneau. Ou le crapaud en prince si vous préférez ! Un seul conseil, n'accordez pas trop rapidement votre confiance, vous risqueriez d'être déçu. Côté boulot vous attendez les vacances avec impatience. Un repos bien mérité et de beaux moments en perspective. La fin de l'été vous sourit !</p>	<p>♎</p> <p>Verseau 20 Janvier - 19 Février</p> <p>Vous avez envie de chanter et de sautiller comme dans une comédie musicale ? C'est normal, Mercure vous met de bonne humeur et vous prépare un été très romantique. Décidément, la chance et l'amour sont de votre côté cette année ! Les célibataires du signe entretiennent une love story avec un signe d'eau, comme elles, et passent l'été sur un nuage de guimauve. A moins qu'un jeune Lion intrépide ne parvienne à voler leur cœur début août. En couple, votre amoureux vous réserve une surprise de taille. Quelque chose que vous n'espérez plus risquer bien d'arriver cet été. Votre vie professionnelle quant à elle, va connaître un léger ralentissement. Mercure vous rend moins efficace qu'à votre habitude. Ne vous endormez pas !</p>	<p>♐</p> <p>Poissons 20 Février - 20 Mars</p> <p>Le soleil vous rend euphorique. Tant mieux, vous avez de bonnes raisons de l'être. Vénus, la planète de l'amour traverse votre signe en laissant derrière elle un halo de courtes roses qui s'éparpillent autour de votre été. Rien que ça ! Les célibataires sont les plus gâtés. Bélier, Balance, Cancer. Rien ni personne ne résiste à votre nouvelle aura ! Il faudra toutefois faire la hi. Ne laissez pas quelques vilains crapauds masquer le prince qui se cache parmi la foule. En couple votre thermomètre amoureux explose fin juillet et vous fait voir la vie en rose. Côté boulot vous êtes inspirée, créative et vous en récoltez les lauriers. Bravo !</p>

LES SPORTS PRÉFÉRÉS DES FRANÇAIS



CONSOMMATION D'ALCOOL EN FRANCE

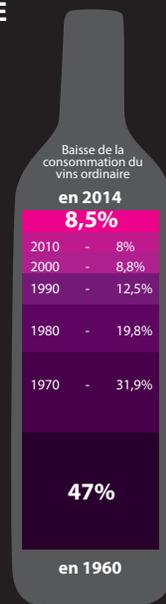
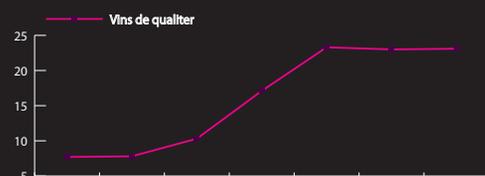
En cinquante ans, les ménages ont profondément modifié leur consommation de boissons alcoolisées à domicile (figure 4). Globalement, la consommation d'alcool devient plus occasionnelle : les ménages privilégient de plus en plus les vins de

meilleure qualité. Ainsi, ceux de qualité supérieure progressent au détriment des vins de consommation courante (+ 1,8 % par an en volume par habitant contre - 2,7 %). Par ailleurs, les achats d'alcools forts sont dynamiques (+ 2,2 % par an).

Répartition de la consommation de boissons alcoolisées de 1960 à 2014 en %							
	1960	1970	1980	1990	2000	2010	2014
Alcools forts	16,2	24,5	30,4	33,4	36,4	34,8	
Vins de consommation courante	47,0	31,9	19,8	12,5	8,8	8,0	8,5
Vins de qualité supérieure	7,7	7,8	10,3	17,1	23,3	23,0	23,1
Champagne, cidre et apéritifs	15,0	18,6	21,0	18,9	16,5	18,8	16,5
Bière	14,1	17,2	18,5	18,1	15,0	13,6	17,0

Au total, les vins de consommation courante ne représentent plus que 9 % de la consommation de boissons alcoolisées en valeur, contre 47 % en 1960.

La part des vins de qualité supérieure passe, elle, de 8 % à 23 % et celle des alcools forts de 16 % à 35 %.





Contes pour enfants pas sages





Illustration livret

