

Programme

Principe de conception de sites WebSimplicité : Internaute client/ internaute

Collaborateur

Définition de site : ciblage, analyse, architecture, processus

Développement : cycles, équipes

Mise en ligne : stratégie de lancement, vie du site

Contraintes et particularités du WebAnalyse, comparer des différents médias (presse écrite, radio, télévision, Internet)

Différences papier/écran.

Sens de lecture à l'écran

Principes de navigation et lecture non linéaire

Analyse sur vidéo de trajet de lecture à l'écran

Enrichissement multimedia

Écrire pour être lu

Bases de l'écriture journalistique

La synthèse, la réécriture et la rédaction

Le message essentiel et les 5 W

Les plans à utiliser

Les types d'article adaptés au web

Y a-t-il un style et un ton particulier adaptés à Internet ?

L'habillage d'un article (titre, chapeau, descriptif, intertitres...) et son rôle sur le web

Écriture hypertextuelle

Organisation des liens internes et externes (navigation horizontale et indexation)

Écrire pour être référencé

Les niveaux de lecture

La « scannabilité »

Citation des sources

Relation et gestion d'un article avec les archives du site

Constitution de dossiers thématiques

Écriture interactive et multimedia

Participation de l'internaute : chat, forums / contributions rédactionnelles

Place des différents médias (texte, images, son, vidéo...) et liens entre eux

Construction multimedia d'un article

La place de l'image et de la légende

Les droits

Les droits sur les textes

Les droits sur les images.

Objectif :

Les sites commerciaux, éditoriaux et les intranets ont en commun d'être essentiellement constitués de textes. Et lorsque les éditeurs améliorent la qualité de ces contenus, les sites sont assurés de voir la fréquentation des pages augmenter dans des proportions importantes. L'amélioration de la qualité éditoriale est devenue un véritable relais de croissance à moindre coût pour le web. Cette formation répond à toutes ces questions et présente un ensemble de règles fondamentales et d'outils pour produire des textes en ligne à haute valeur ajoutée.